

MANTELLI, J.

- 2224 Recueil de dessins, de L. DA VINCI et de ses élèves exist. dans la Bibl. Ambrosiana. Suite de 28 Est. y comp. le titre.

MASON, J.

- 2225 Le moulin de Claude, d'apr. CLAUDE LORRAIN. En larg.
 2226 Enée débarquant en Italie, d'apr. CLAUDE LORRAIN. En larg.
 2227 Le coucher du Soleil, d'apr. CLAUDE LORRAIN. En larg.
 2228 Le pêcheur, d'apr. G. FOUSSIN. En larg.
 2229 Vue de Dover, d'apr. G. LAMBERT. En larg.

MASON, J. et A. BENOIST.

- 2230 Les 4 éléments représentés par des vignettes, d'apr. DODD. 4 Est. en haut.

MASQUELIER, L. J.

- 2231 Conquêtes de l'empereur de la Chine, gr. par MASQUELIER et autres. Gr. Est. originales avant l. I. en larg. 16 Est.
 2232 L'amant de la belle Europe, d'apr. F. POTTER. Flore à son lever, d'apr. NATTIER. 2 Est. en larg.

MASSARD, J.

- 2233 La cruche cassée, d'apr. J. B. GREUZE. Epr. avant l. I. — Vignette, d'apr. CH. EISEN. Deux Est. en haut.

MASSARD, RAPH. URB.

- 2234 Portrait de H. J. G. Clarke, Duc de Feltre, d'apr. FABRE. Sup. Epr. en haut.

MASSINGER.

- 2235 H. Verschuring. Gr. à l'eau-forte.

MASSON, A.

- 2236 Portrait du Graveur, d'apr. F. MIGNARD.
 2237 Louis XIV, d'apr. C. LE BRUN.
 2238 T. de Forbin Jansou, peint et gravé par A. MASSON.
 2239 Jérôme Bignon, peint et gr. par A. MASSON.
 2240 L. Verius, Comte de Crecy, peint et gr. par A. MASSON.
 2241 Marin Curaeus, d'apr. F. MIGNARD.
 2242 Pierre Dupuis, d'apr. N. MIGNARD.
 2243 Ch. Patin.
 2244 Ol. Lefèvre d'Ormesson, peint et gr. par A. MASSON.
 2245 A. du Puy, Chevalier, Marquis de St André, d'apr. G. DE SEVE.
 2246 J. N. Colbert, peint et gr. par A. MASSON.
 2247 Guil. de Brisacier, d'apr. N. MIGNARD. Belle Epr.
 2248 Le Vicomte de Turenne, Epr. non term.
 2249 Fr. M. Le Tellier, Marq. de Louvois, peint et gr. par A. MASSON.
 2250 Jésus-Christ à Ensaüs, Est. nommée la Nappe de Masson, d'apr. LE TITIEN. Très-belle Epr.
 2251 Le Serpent d'airain. Gr. Est. de deux feuilles non réunis.

MATHAM, TH.

- 2252 Portrait d'un prince, d'apr. G. HONTHORST.
 2253 La St^e Famille, d'apr. P. VENONISE. Epr. avant toute lettre, en larg.
 2254 Mars et Vénus, d'apr. H. GOLTZIUS. — Jeune fille jouant du violon, d'apr. G. HONTHORST. 2 Est. en haut.
 2255 L'Assomption de la Vierge. Gr. Est. en haut.
 2256 Un Saint en extase; un Saint endormi, d'apr. J. LIS. 2 Est. en haut. Sup. Epr. avant toute lettre.
 2257 La Vierge et l'enfant Jésus, auquel St Jean présente un oiseau, d'apr. BASSANO. En haut.

11632

AUTARIA
1832

Catalogue

du reste de la

Collection d'Estampes

de

M^r. le Comte Maurice de Fries,

appartenant

à la masse Fries et Comp.

dont

la vente se fera le 4 Février 1828 et jours
suivants.

Seconde Partie.

Le présent catalogue se distribue au Magasin des Beaux-
Arts de MATH. ANTABLA, Hohlmarkt N^o 260, à 6 hr.
l'Exemplaire.

VIENNE, 1827.

De l'Imprimerie de CHARLES GEROLD.

Title: 11632, 1828-02-04, PRIES (Cte Maurice de)
Date: 1828
Place: Vienna
Date from: 1828-02-04
Date to: 1828-02-07
Lugt number: 11632
Lugt number sorted: 11632
remark: + following days
Provenance: PRIES (Cte Maurice de)
Contents: 2nd part : Prints 1245
Number of objects: 1246 - 1 (1220 à 2465)
Auction house: Artaria
Pages in catalog: 2 + 86
Copies: Germany: SIF
Austria: ALW prices names
Belgium: BRB
France: ARP, BNRP, EBNP
Great Britain: BMPL
The Netherlands: PKA, RKDH numerous prices names annotations
Scanned copy: RKDH
Microfiche copy: O-2501 - fiche : 1114 - 1116
DOI: 10.1163/2210-7886_ASC-11632