

- 3- 4059 Expressions des passions de l'ame, représentées
 en plusieurs têtes gravées d'après les desseins
 de feu *Mr. le Brun* etc. à Paris par *J. Audran*
 1727, in Fol.
 4- 4060 Dasselbe Werk noch ein Mahl, Copien nach *J.*
Audran von *M. Engelbrecht* 1752, in Quart.
 Caravanne du Sultan à la Mecque, mascarade
 Turque donnée à Rome par M. les Pension-
 naires de l'académie de France et leurs amis au
 Carnaval de l'année 1748, par *J. Vien*, in Fol.
 1-20 3061 Les Oeuvres d'Architecture, d'*Ant. le Pautre*,
 in Fol.
 4-1 4062 Vues de Pologne dessinées et gravées par *Duvi-*
zier, in 11 Bl. kl. Querfol.
 4-1 4063 Differens sujets gravés et dessinés par le mé-
 me, in 12 Bl. Querfol.
 4-1 4063 Suite de 16 Estampes représentant les conquêtes
 de l'Empereur de la Chine, dessinés et gra-
 vés par differents Artistes, in Querfol.
 4-1 4064 Recueil de plusieurs habillemens Espagnols, des-
 sinés par *D. Manuel de la Cruz* et gravé
 par *D. Juan de la Cruz*, à Madrid 1777, in
 Fol. 24 Bl.
 3- 4065 Dieselben noch ein Mahl.
 4-1 4066 7 Cahiers, Portraits des grands hommes, fem-
 mes illustres et sujets memorables de France,
 gravés et imprimés en couleurs, à Paris 1761.
 4-1 4067 Oeuvre de differens Genres, dessinée par *J. B.*
Huet et gravée par *Demarteau*, à Paris chez
 l'auteur, Querfol.
 4-1 4068 Collection depuis *A. Vesal* jusqu'à nos jours, des
 plus belles pièces d'Anatomie etc. d'après les

- N^r.
 meilleurs auteurs, colorée d'après nature avec
 l'explication etc. en 4 Cahiers de six feuilles
 chaque, à Paris 1792, in Fol. *
 4069 L'art de dessiner par *Jean Cousin*, à Paris chez
J. F. Chereau, in Querfol.
 Les proportions du corps humain mesurées sur
 les plus belles figures de l'antiquité par *Ge-*
rard Audran, à Paris 1785, in Fol.
 Abrégé d'Anatomie accommodé aux arts de
 peinture et de sculpture, à Paris chez *J. B.*
Crepy 1760, in Fol.
 4070 Die durch Theorie erfundene Praktik, oder gründ-
 lich verfasste Regeln, deren man sich als ei-
 ner Einleitung zu berühmter Künstler Zei-
 chen-Werken bestens bedienen kann. Her-
 ausgegeben von *J. D. Preissler* u. s. w. in
 Nürnberg 1771, in Fol.
 4071 L'anatomia dei Pittori del *S. C. Cesio*, das ist:
 deutliche Anweisung und gründliche Vorstel-
 lung von der Anatomie der Mahler u. s. w.
 von *H. Böllmann* gestochen, in Nürnberg
 1706, in Fol.
 Ein dergleichen ähnliches Werk von frühe-
 ren Abdr. in Nürnberg zu finden bey *J. J. von*
Sandart etc. in Fol.
 4072 Collection de plantes étrangères etc. dessinées
 par *J. Charton*, se trouve chez l'auteur etc.
 in Fol.
 4073 Stucchi figurati esistenti in un antico sepolcro
 fuori delle Mura di Roma, pubblicati da *G.*
E. Cabott, in Roma 1795, gr. Querfol.

7287(2)

ARTARIA
1832

VERZEICHNISS

EINER BETRÄCHTLICHEN

KUPFERSTICHSAMMLUNG

ALTER UND NEUER BERÜHMTER MEISTER
AUS ALLEN SCHULEN,
VOM ANFANGE DER KUNST BIS AUF GEGENWÄRTIGE
ZEIT;

NEBST EINIGEN

KUPFERSTICH-WERKEN, MEHREREN ALTEN
UND NEUEN ORIGINAL-HANDZEICHNUNGEN
UND LANDKARTEN.

*Weiland Seiner Excellenz Herrn von St. Saphorin
Seiner königl. Majestät zu Dänemark ausserordentl.
Gesandten am k. k. Hofe.*

welche den 20^{ten} Juli 1807 auf dem hohen Markte,
im Bar. Fellnerischen Hause, auf der hinteren Stiege,
im zweyten Stocke, zu den gewöhnlichen Vor- und
Nachmittags-Stunden nach Folge der Numern unaus-
gesetzt und gegen gleich baare Bezahlung öffentlich
versteigert werden.

Samml. Handl. des Erndt. Aug. 200. 1807.

2
W I E N.

Title: 7287, 1807-07-20, St - SAPHORIN (von), Ministre de Danemark †
Date: 1807
Place: Vienna
Date from: 1807-07-20
Date to: 1807-07-23
Lugt number: 7287
Lugt number sorted: 07287
remark: + following days
Provenance: St - SAPHORIN (von), Ministre de Danemark †
Contents: Drawings 346, Prints 4124, Maps 81
Number of objects: 4551
Auction house: Bermann
Pages in catalog: 2 + 660 + 2 + 63
Copies: Austria: AKW, ALW prices
Great Britain: BMPL
The Netherlands: RKDH prices
Scanned copy: RKDH(3x)
Microfiche copy: O-2500 - fiche : 1541 - 1544
DOI: 10.1163/2210-7886_ASC-7287
Title: 7287, 1807-07-20, St - SAPHORIN (von), Ministre de Danemark †
copy RKDH - Part 2