

- 110... 139 Le Braconnier, d'après Benzrecht, par Ingouf; épr. avant la lettre.
- 140 L'Amour réduit à la raison & l'Amour vengé, d'après Prudhon, par Copia; épr. avant la lettre.
- 1101...
Ventes. { 141 L'Optique & Pendant, d'après Boilly, par Gerard & Cafenave; épr. avant la lettre.
- 142 Dix Pièces, Retour de chasse, d'après Leroi, par Beljambe, &c.
- 98... 143 Plus de soixante Pièces, de différents Maîtres, Sujets de tout genre.
- 1200... 144 La Suite des Batailles de la Chine, en seize grandes Pièces; gravées en France, par le Bas, Delaunay, Prevost, Saint-Aubin & autres Artistes célèbres, sous la direction de Cochin, d'après les dessins faits sur les lieux, par les Missionnaires Jésuites; prem. épr. avant la lettre.
- 40... 145 Douze Pièces, formant partie de la même suite, gravées en petit, par Helman.
- 439... 146 Un Porte-feuille, Sujets de tout genre, qui seront divisés.
- 387... 147 Diverses Estampes, tant encadrées qu'en feuilles, seront parcellément divisées sous ce numéro.

P A Y S A G E S.

- 148 Trois Paysages, d'après Berghem & Ruysdael, dont les Satyres & les Dryades, par le Bas & Martini. 23... 10
- 149 Six Paysages, d'après Berghem, Wouwermans & autres; Four à Brique, & Retour du Marché, par Aliamet & Strange. 36... 6
- 150 Cinq Paysages, d'après Teniers & autres; Marché à faire & Pendant, par le Bas & Martini. 28... 0
- 151 Six Paysages & Marines, d'après Peters & Zingg, par Aliamet & Bacheley. 23... 5
- 152 Trente-cinq Paysages & Vues des environs d'Amsterdam, d'après Beyer, par Linder & autres. 52... 0
- 153 Soixante Vues de maisons d'Amsterdam, d'après Pronck & autres. 15... 0
- 154 Les Quatre Chasses, d'après Stubbs, par Woellert; il y en a deux épr. av. la lettre. 1280... 0
- 155 Seize Paysages, d'après le Poussin, C. le Lorrain & autres. 25... 10
- 156 Deux Chasses, d'après Vanlo & Boncher, par Filipart. 27... 10
- 157 Quatre Paysages, d'après Vernet; Italiennes laborieuses, & Pêche du jour & de nuit, par Aliamet & Gouaz. 83... 0

5310

Paris le 10 sept 1795

CATALOGUE

D'ESTAMPES ENCADRÉES,
EN FEUILLES ET EN VOLUMES,

GRAVÉES par *Drevet, Ballehou, Allamez, Wille, Beauvarlet, Porporati, Ingouf, Fiquet, Volpato, Morghen, Woollet, Earlam, Green, Bartolozzi*, & autres Artistes célèbres; plusieurs sont avant la lettre & premières épreuves.

MINIATURES, DESSINS & GOUACHES;

PENDULES, MARBRES, BRONZES,
GIRANDOLES & FLAMBEAUX;

PORCELAINES, DIAMANS, BIJOUX,
MEUBLES EN ACAJOU;

LIVRES, dont le Testament de Saugrain, l'Encyclopédie, les Moralistes, le Virgile & les Classiques de *Diderot* aîné; Contes de la Fontaine; Voltaire, éd. de Beaumarchais & grand nombre d'autres Articles précieux de ce genre.

Le tout provenant du Cabinet du Citoyen *** *Echard*.

Par F. L. REGNAULT, N° 60.

DONT la Vente commencera le 22 Floréal, l'an 3.^{me} de la République française (Lundi 11 Mai 1795, vieux style), trois heures de relevée, dans l'ancienne petite Salle vitrée de la Maison Bullion, rue Jean-Jacques Rousseau, où l'on verra chaque matin les Objets qui seront vendus le soir.

100 à 1500 fr. et
Il se distribue, A PARIS,

F. L. REGNAULT, Peintre & Graveur, rue du Fauxbourg Jacques, Cloître extérieur du Val-de-Grace, N° 234.

Chez MERAULT, Expert-Vendeur, rue de l'Éperon, Numéro 2;
SILVESTRE, Libraire, rue Montmartre, vis-à-vis celle du Croissant.

AN III.^e DE LA RÉPUBLIQUE FRANÇAISE.

Title: 5310, 1795-05-11, [ECKARD, notaire, Sévres, et a.]
Date: 1795
Place: Paris
Date from: 1795-05-11
Date to: 1795-05-11
Lugt number: 5310
Lugt number sorted: 05310
remark: (22 floreal)
Provenance: [ECKARD, notaire, Sévres, et a.]
Contents: Miniatures Drawings 7, Prints 195 Books 47, Objects d'art
Various 16
Number of objects: 265
Auction house: Regnault-Delalande C. P.: Méréault
Pages in catalog: 32
Copies: France: AAP, NP prices
The Netherlands: RKDH
Scanned copy: RKDH
Microfiche copy: O-2500 - fiche : 1085 - 1086
Getty Provenance index: F-A1100
DOI: 10.1163/2210-7886_ASC-5310