

Sotheby's

Arts d'Asie

Paris | 10 Jun 2014, 10:30 AM | PF1407



LOT 254

LES CONQUÊTES DE L'EMPEREUR QIANLONG DYNASTIE QING, ÉPOQUE QIANLONG

The Conquests of the Qianlong Emperor Qing Dynasty, Qianlong period, comprising 2 plates from the East Turkestan Campaign, PI. V, 'The battle of Khurungui' and PI. XI, 'The battle of Arcul', framed and under glass

comprenant deux planches de la Campagne du Turkestan de l'Est (1755-1759), PI. V. "La bataille de Khurunghi", 1772, d'après Jean Damascene, et PI. XI, et "La bataille d'Arcul", 1759, d'après Jean-Louis Attiret (2), encadrées sous verre

approx. 52,7 x 90,2 cm ; 20 3/4 x 35 1/2 in.

ESTIMATE ±6,000-8,000 EUR

PROVENANCE

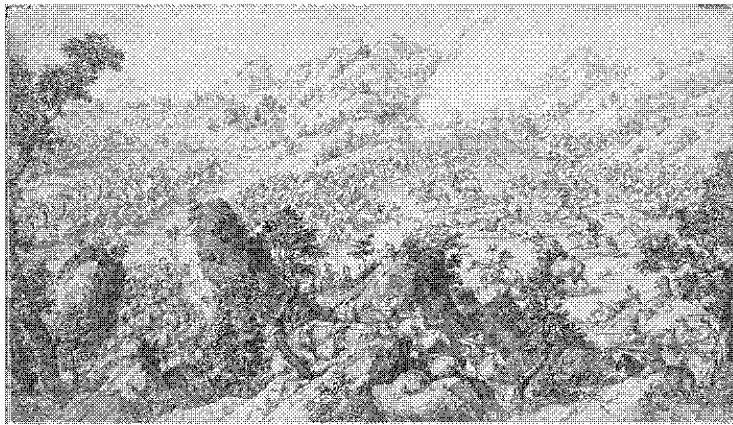
PI. XI: Collection of Andrew Franklin (1914-2002).

Sotheby's New York, 23rd March 2010, lot 91.

Sotheby's

ARTS D'ASIE

10 JUNE 2014 | 10:30 AM CEST | PARIS



ALTERNATE VIEWS



254

LES CONQUÊTES DE L'EMPEREUR QIANLONG DYNASTIE QING, ÉPOQUE QIANLONG

THE CONQUESTS OF THE QIANLONG EMPEROR QING DYNASTY, QIANLONG PERIOD, COMPRISING 2 PLATES FROM THE EAST TURKESTAN CAMPAIGN, PL. V, 'THE BATTLE OF KHURUNGUI' AND PL. XI, 'THE BATTLE OF ARCUL', FRAMED AND UNDER GLASS

comprenant deux planches de la Campagne du Turkestan de l'Est (1755-1759), Pl. V. "La bataille de Khurunghi", 1772, d'après Jean Damascene, et Pl. XI, et "La bataille d'Arcul", 1759, d'après Jean-Louis Attiret (2), encadrées sous verre approx. 52,7 x 90,2 cm ; 20 3/4 x 35 1/2 in.

Estimate † 6,000 — 8,000

EUR ▼

LOT SOLD. 10,625 EUR

(Hammer Price with Buyer's Premium)

Provenance

Pl. XI: Collection of Andrew Franklin (1914-2002).
Sotheby's New York, 23rd March 2010, lot 91.