

JOURNAL DE PARIS.

Dimanche 12 OCTOBRE 1783, de la Lune le 17

Le SOLEIL se leve à 6 heures 30 min. & se couche à 5 heures 29 min.

La LUNE se leve à 5 heur. 59 min. du soir, & se couche à 8 h. 53 m. du mat.

Rapport du Tems vrai au Tems moyen. Au midi du Soleil, la pendule doit marq. 11 h. 46 m. 32 c.

Hauteur de la Riviere. Le 10 à 1 p. 2 pouc. & le 11 à 0 p. 10 pouc.

Reverberes. Non allumés jusqu'au 14.

Observations  
Météorologiques  
d'hier.

Époques du jour.	Thermomètre.	Baromètre.	Vent.	État du Ciel.
À 7 heures du matin.	4 au-dessus de 0	28 pouc. 3 l <sup>l</sup> . $\frac{3}{4}$	N. E.	Clair.
À midi.	10 au-dessus de 0	28 3	N. E.	Clair.
À 5 heures du soir.	10 au-dessus de 0	28 2 $\frac{1}{2}$	N. E.	Clair.

LIVRES DIVERS.

**S**PARTACUS, Tragedie; prix 1 liv. 10 s. A Amsterd<sup>am</sup>, & se trouve à Paris, au Cabinet Littéraire, pont Notre-Dame; chez la veuve Duchesne, Libraire, rue S. Jacques; Mérigot l'aîné, Boulevard S. Martin, vis-à-vis l'Opéra; Vente, rue des Anglois & à la Comédie Française; le Gras, quai de Conti, & Brunet, rue de Marivaux, à la Comédie Italienne.

Journal de Médecine, Chirurgie & Pharmacie militaire, publié par ordre du Roi, 4<sup>e</sup> Cahier, Octobre 1783. A Paris, de l'Imprimerie Royale.

ACADÉMIE.

Un Citoyen, qui veut être inconnu, a fait remettre à M. le Marquis de Condorcet, de l'Académie Française, & Secrétaire de l'Académie des Sciences de Paris, six cents livres, dont voici la destination.

Ce Citoyen a toujours été étonné que l'Académie Française ne pût proposer un Prix d'Éloquence que tous les deux ans. Il souhaiteroit qu'outre ce Prix, l'Académie en pût donner tous les ans un autre pour un Ouvrage de Prose, & que l'on fit à cet effet un fonds de douze mille livres qui seroient placées sur le Roi. Il est fâché que sa fortune ne lui permette pas de compléter ce fonds; mais il pense assez bien de ses Concitoyens pour croire que parmi le grand nombre de gens riches qui demeurent à Paris,

& qui aiment les Lettres, il ne peut manquer de s'en trouver dix-neuf qui contribueront d'une aussi noble somme que lui à une fondation qui marque à la Nation. Il a prié M. de Condorcet de vouloir bien faire part à l'Académie Française de sa proposition & du Mémoire qui l'accompagnoit. Ce Mémoire a été lu à l'Académie Française qui a applaudi au zèle de son Auteur. Si la souscription de 12000 liv. n'est pas complete au 1<sup>er</sup> Janvier prochain, M. le Marquis de Condorcet rendra aux Souscripteurs les sommes qui lui auront été remises.

PHYSIQUE.

Essais sur l'Hygrométrie, &c. par Horace-Bénédict de Saussure, Professeur de Philosophie à Genève, &c. A Paris, chez Hardouin, Libraire, rue des Prêtres St. Germain; prix, 9 liv. broch.

Il suffit à l'éloge de l'Ouvrage d'annoncer le nom de son Auteur. Sous le titre modeste d'Essais, ce célèbre Physicien donne le Traité le plus complet de l'Hygrométrie; à des Expériences nombreuses, il joint des vues neuves qui suffisoient pour exercer la vie entière d'un Physicien; c'est une source abondante à laquelle peuvent puiser ceux qui ont besoin d'un guide dans la recherche des vérités physiques.

L'Hygromètre est un instrument destiné à

calculer l'humidité de l'atmosphère : on y avoit employé sans succès diverses substances, lorsque *M. de Saussure* imagina de se servir du cheveu pour la construction de l'Hygromètre ; mais il ne tarda pas à devenir infidèle. Cependant *M. de S.* ne se rebuta point, & parvint à trouver la cause & le remède des inconvéniens attachés à l'emploi du cheveu. Ce travail déjà très intéressant, puisqu'il a pour objet la perfection d'un instrument nécessaire aux Observations météorologiques, ne fait que la moindre partie de l'Ouvrage que nous annonçons. On y trouve sous le titre de second Essai, la théorie de l'Hygrométrie fondée sur des expériences absolument neuves. Il en est de même de la théorie de l'évaporation. Ce n'est pas que plusieurs Physiciens, MM. le Roi, Halley, &c. n'eussent déjà approfondi ce sujet, mais *M. de S.* est le premier qui ait bien distingué les différentes modifications des vapeurs qui existent sous tant de formes différentes. Le quatrième essai est l'application que *M. de S.* fait à la météorologie des principes répandus dans les trois autres ; ce Physicien prouve combien cette Science est encore éloignée de la perfection dont elle est susceptible, & indique les moyens de l'y amener. Nous désirerions que la nature de ce Journal nous permit de faire connoître plus particulièrement cet Ouvrage intéressant, mais nous sentons la nécessité d'être sobres sur les objets de Sciences, quoique cependant nous soyons dans un siècle où les principales classes de la Société les cultivent avec plaisir.

### COURS.

*M. Dupont*, Professeur de Mathématiques, commencera, dans son Ecole, rue de la Verrierie, près les Consuls, ses Leçons, le 3 de Novembre prochain ; il donnera trois Cours, savoir, deux de Mathématiques, où il comprendra les Elémens & la haute Géométrie, & un de Marine, où il expliquera toutes les parties Mathématiques & Physiques qui y sont relatives. Chaque Cours sera composé de douze personnes seulement.

On trouvera chez lui le Prospectus où les heures de ses Leçons seront indiquées.

### GRAVURE.

Suite de seize Estampes représentant les Conquêtes de l'Empereur de la Chine, avec leur explication.

La 30<sup>e</sup> année de son règne, l'Empereur de la Chine, *Kien-long*, donna un décret daté du 13 Juillet 1765, par lequel il ordonna qu'il seroit envoyé en France seize Dessins des Victoires qu'il avoit remportées dans le Royaume de Chanagar & dans les Pays mahométans voisins, pour être gravés par les plus célèbres Artistes. Ce décret fut accompagné d'une lettre de recommandation du Frère Joseph Castilhoni, datée aussi de Pekin du même jour & adressée au Directeur des Arts, avec les quatre premiers Dessins : le tout fut remis à *M. le Marquis de Marigny* par *M. de Mery d'Arcy* le 31 Décembre 1766. Les autres Dessins arrivèrent l'année suivante. La direction générale de ces Gravures fut confiée à *M. Cochin*, qui employa à leur exécution huit Graveurs des plus connus en ce genre. Cet ouvrage ne fut terminé qu'en 1774, & les planches, avec cent exemplaires qu'on en tira, furent envoyés à la Chine ; il n'en fut réservé qu'un petit nombre pour la Famille Royale & la Bibliothèque du Roi, ce qui a rendu cette Suite de la plus grande rareté. Ces Estampes portent deux pieds neuf pouces de long sur un pied sept pouces de haut : elles furent imprimées pour l'Empereur de la Chine & pour le Roi sur du papier fabriqué exprès nommé *grand Louvois*.

Le *S<sup>r</sup> Helman*, Graveur de Mgr. le Duc de Chartres & Elève de *M. le Bas*, ayant été à portée de suivre cet ouvrage dès son commencement, a cru saisir avec la curiosité du Public, en réduisant & gravant avec précision ces seize Estampes dans un format plus commode : il y a ajouté les titres & les explications tels qu'ils sont écrits au bas de chaque Estampe dans les appartemens du Roi. Le prix de la Suite complete sera de 48 liv. Elle sera divisée en quatre livraisons de 12 liv. chacune, qui paroîtront de quatre mois en quatre mois, toutes les planches étant déjà fort avancées ; c'est pourquoi on n'observera pas l'ordre des numéros lorsqu'on les publiera, préférant de donner celles qui seront les premières terminées.

Les quatre Estampes de cette livraison sont les numéros 1, 4, 9 & 11. L'Auteur y a joint l'explication de toute la Collection.

Celles qui paroissent sont gravées avec un très grand soin, un grand fini, quoique les figures soient d'une très petite proportion, & certainement elles seront beaucoup d'honneur à *M. Helman*. Cette Collection a l'avantage de donner

une idée très exacte & très précise des costumes & des usages de ce pays, puisque les Dessins originaux ont été faits sur les lieux & sous les yeux de l'Empereur de la Chine lui-même. Elle se trouve chez M. Helman, rue St. Honoré, vis-à-vis l'Hôtel de Noailles, & chez M. Ponce, Graveur, rue St. Hyacinthe.

### VARIÉTÉ.

*Aux Auteurs du Journal.*

MESSIEURS,

Un accident arrivé à la toiture du Manège où je tiens école d'équitation, rue S. Pierre, au Pont aux Choux, a nécessité des réparations qui, depuis trois mois, m'ont forcé de suspendre mes leçons. Pendant cette interruption momentanée, le bruit a couru que mon Manège étoit fermé pour toujours. Ce bruit m'est on ne peut plus préjudiciable, & il m'est important de désabuser le Public à ce sujet. J'ai donc recours à vous, Messieurs, pour vous prier d'insérer dans votre Journal que les bâtimens de mon Manège sont actuellement dans le meilleur état possible, & que j'ai recommencé à y donner mes leçons depuis le 8 de ce mois.

J'ai l'honneur d'être, &c.

THIROUX, Ecuyer Bréveté.

### CHANGEMENT DE DOMICILE.

M. de Percy l'aîné, Procureur au Châtelet, ci-devant rue du Champfleury, demeure actuellement rue du Bouloir, hôtel de la Reynie.

### MUTATIONS.

*Sceau du 10 Octobre 1783.*

M. Auguste-Jean-Bertrand Darblade de Scailles a été pourvu de l'Office de Conseiller du Roi en sa Cour de Parlement de Bordeaux, au lieu de M. Jean-Baptiste de la Molere.

M. Gabriel-Julien-Jacques-Louis de la Foret d'Armaillé a été pourvu de l'Office de Conseiller du Roi non originaire en sa Cour de Parlement de Bretagne à Rennes, au lieu de M. Pierre-René-Eugene de Brillac.

M. Joseph d'Hugues a été pourvu de l'Office de Conseiller du Roi Président en la Chambre des Comptes de Dauphiné à Grenoble, au lieu de M. François-Claude de Bouvier Sieur Desportes de St. Julien.

M. Honoré Roubaud a été pourvu de l'Office de Conseiller Notaire Secrétaire du Roi en la Cour des Comptes, Aydes & Finances de Provence à Aix, au lieu de M. Jean-Joseph Perier de la Garde.

*La suite demain.*

### EXTRAIT du Registre des Scellés apposés dans la Ville & Fauxb. de Paris, après décès :

De M<sup>re</sup> de la Pierre, Baron de S. Nonan, Grand Maître des Eaux & Forêts de Bretagne, rue Coquillière.

De la Dame Marguerite-Elisabeth Gosselin, veuve de M. François-Fiacre Roze, ancien M<sup>d</sup> de Vin, petite rue S. Roch.

### SCEAU.

Le Sceau prochain est indiqué au Mercredi 29 de ce mois, & se tiendra à Fontainebleau.

*Etat des Prix des Beurres & Œufs vendus sur le carreau de la Halle Vend. 10 Oct. 1783.*

PRIX DE LA LIVRE DE BEURRE DE	1 <sup>re</sup> qu.		2 <sup>e</sup> qu.	
	l.	s.	l.	s.
Gournay & Pontoise. . . . .	1	40	0	00
Isigny. . . . .	0	00	0	00
Chartres, Mortagne & la Ferté. . . . .	0	17	0	00
Haute & Basse Normandie. . . . .	0	16	0	00
Linaz, Arpajon & Gâtinois. . . . .	0	16	0	00

PRIX DU QUARTERON D'ŒUF DE	1 <sup>re</sup> qu.		2 <sup>e</sup> qu.	
	l.	s.	l.	s.
Gournay & Pontoise. . . . .	1	30	0	00
Chartres, Mortagne & la Ferté. . . . .	1	26	0	00
Haute & Basse Normandie. . . . .	1	26	0	00
Saint-Germain & Dammartin. . . . .	1	26	0	00
Linaz, Arpajon & Gâtinois. . . . .	1	26	0	00
Meaux, Champagne & Nangis. . . . .	1	26	0	00
Artois, Santerre & Picardie. . . . .	1	26	0	00

### SPECTACLES.

ACADÉMIE ROYALE DE MUSIQUE. Aujourd. 12, ATYS, paroles de Quinault, remises en musique par M. Piccini.

Mardi 14, Orphée & Euridice, Opéra en trois Actes, paroles de M. Moline, musique de M. le Cher Gluck.

THÉÂTRE FRANÇOIS. Aujourd'hui 12, ZELMIRE, Tragédie de Belloy, & LE BOURRU BIENFAISANT, Comédie en trois Actes, en prose, par M. Goldoni.

Demain Phèdre, & le Satyrique, ou l'Homme dangereux.

En attendant la 2<sup>e</sup> représentation du Bienfait anonyme, Drame nouveau.

THÉÂTRE ITALIEN. Aujourd'hui 12, LES DEUX CHASSEURS ET LA LAITIÈRE, Comédie mêlée d'Ariettes, par M. Anseaume, musique de Duni, & ZÉMIRE ET AZOR, Comédie-Ballet en vers, en quatre Actes, mêlée

de chants & de danses, par M. Marmontel, musique de M. Grétry.

Demain la 7<sup>e</sup> représ. d'*Amélie & Monrose*, Drame en quatre Actes, & *la Rosière de Salency*.

**FOIRE SAINT LAURENT.**

**REDOUTE CHINOISE.** Aujourd. 12, grande Illumination, Salon de Danses, Jeux Champêtres. Café & Restaurateur.

Le Billet est de 36 sols.

**GRANDS DANSEURS DU ROI.** Aujourd. 12, pour la clôture du Théâtre de la Foire, *le grand Festin de Pierre*, en cinq actes & tout son Spectacle; la petite Allemande & le Basque; pour la dernière fois, *Sophie de Brabant*, Pantom. historique à machines en quatre actes.

En attendant la 17<sup>e</sup> représ. de *la Chûte du Globe volant*, ou *Guyot Physicien*.

Demain l'ouverture du Théâtre du Boulevard.

**AMBIGU COMIQUE.** Aujourd'hui 12, pour la clôture de la Foire, *Dorothee*, Pantom. en trois actes, précédée des *Preux Chevaliers*, Prologue, *le Serrail à l'Encan*, Pièce à Spectacle, & de *Carmagnole*, Tragédie burlesque.

Demain l'ouverture du Théâtre du Boulevard.

**VARIÉTÉS AMUSANTES.** Aujourd'hui 12, pour la clôture de la Foire, la 5<sup>e</sup> représ. du *Pirate en Provence*, Parodie d'*Alexandre aux Indes*, Pièce en prose & en un acte, avec un Ballet analogue au sujet; la 8<sup>e</sup> de *la Brebis entre deux Loups*, & *les Bonnes Gens*.

Demain l'ouverture à la Salle rue de Bondy.

En attend. la 1<sup>re</sup> représ. de *la Physicomanie*.

Aujourd. 12, *Fête Champêtre*, dans le Jardin du *St Ruggiery*, rue St. Lazare, faubourg Montmartre. Grand Feu d'Artifice, Illumination & Danse. Le feu se tirera à 7 heures & un quart précises.

Prix des Places: Appartemens, 3 liv. — Jardin, 1 liv. 10 s.

On s'abonne tous les jours pour ce Journal & celui des Savans, rue de Grenelle S. Honoré, la 3<sup>e</sup> porte cochère à gauche après la rue du Pélican. Prix du 1<sup>er</sup>, 30 liv. pour Paris, 33 liv. pour la Province. Prix du 2<sup>d</sup>, 16 liv. pour Paris, 20 liv. 4 s. pour la Province.

On s'abonne aussi séparément pour la Feuille du Journal de Paris qui contient l'annonce des Deuils de Cour, moyennant 6 liv. par année.

De l'Impr. de QUILLAU, Imprimeur de S. A. S. Mgr. le Prince DE CONTY, rue du Foulard, N<sup>o</sup>. 2.

**PAYEMENS de l'Hôtel-de-Ville de Paris**  
d'hier: 6 premiers mois 1783.

M. Caron, Viageres, Perpétuelles..... A  
M. Despeignes, Tont., Perp., Viag.... A  
M. Delarue, Tontines, Perpét., Viag.... A  
M. Cauchy, Perpét., Tont., Viageres... A  
M. Lenoir, Viageres, Perpétuelles..... A

**CAISSE DES AMORTISSEMENS.**

**QUARTIER DE JUILLET 1783.**

Demain Lundi, on ouvrira le payement des arrérages des parties des Rentes si-après.

Reconnoissances des Lettres de Change

des Colonies.....N<sup>o</sup>. 4069. à. 4649  
Emp. de 18 mill. Anc. Conflit.....629. ...717  
Idem.....N<sup>es</sup>. Conflit.....1458. ...1665  
Emp. de 12 mill. Anc. Conflit.....389. ...443  
Idem.....N<sup>es</sup>. Conflit.....1415. ...1616

**Bourse d'hier.**

Act. des Ind. de 2500l...1975.

Portion de 1600 liv.....

Idem de 312 liv. 10 s..... 267.

Idem de 100 liv.....

Empr. d'Or. de 500 liv...

Rescriptions..... 5. 5.  $\frac{1}{2}$ . P<sup>o</sup>.

Viagers, 1782..... 6.  $\frac{1}{2}$ . P<sup>o</sup>. b<sup>o</sup>.

Les. de Déc. 1777. à 1000 liv. le Billet 1784...

de la 1<sup>re</sup> de 1200 à 1200 liv.....

1783... 1786... 176.

Non sortie 87...

84... 88...

85... 89...

Loterie d'Avril 1783 à 600 liv. le Billet. 626. 28. 27. 28.

Liquidation . . . . . 60.  $\frac{1}{4}$ .  $\frac{1}{2}$ .  $\frac{3}{4}$ .

**Cours des Changes d'hier.**

Amst. 55. à 75 jrs. Cadix..... 13 l. 10 s.

Lond. 31.  $\frac{1}{2}$ . à  $\frac{11}{16}$ . à 9.

Hamb. 189.  $\frac{1}{2}$ . Gènes..... 92.  $\frac{1}{4}$ .

Madr... 13 l. 11 s. à 10. Livourne. 97.  $\frac{1}{4}$ . à  $\frac{1}{2}$ .

LYON p<sup>o</sup>. des Saints. . . 1. P<sup>o</sup>.

**MORTS.**

M. Jean-Baptiste Robert, un des Régisseurs Généraux, rue de Bourbon-Ville-Neuve, près la rue des Filles-Dieu.

M. Jean-Michel Dehalle, Bourgeois de Paris, à la Croix Rouge.

Arche-Thérèse, fille de M. Pierre-André Legris, Bourgeois de Paris, rue du Bacq.

M. Nicolas Fordy, ancien Maître Perruquier, rue S. Severin.