

S. Fischer Geschichte

Pankaj Mishra Aus den Ruinen des Empires

Die Revolte gegen den Westen und
der Wiederaufstieg Asiens



- 14 Hao Chang, Liang Ch'i-ch'ao and Intellectual Transition in China, a. a. O., S. 164.
- 15 Levenson, Liang Ch'i-ch'ao and the Mind of Modern China, a. a. O., S. 117.

Der Boxeraufstand:

Weitere Lehren aus der Niederlage

- 1 Madhavi Thampi (Hg.), Indians in China, 1800–1949, Delhi 2010, S. 160.
- 2 Robert Bickers und R. G. Tiedemann (Hg.), The Boxers. China and the World, Lanham, Md., 2007, S. 57.
- 3 Die »Hunnenrede« Wilhelms II. in: Manfred Görtemaker, Deutschland im 19. Jahrhundert. Entwicklungslinien, Opladen 1996, S. 357; Pierre Loti, Les derniers jours de Pékin, Paris 1902; dt.: Die letzten Tage von Peking, Dresden o. J., Kapitel 6: In der französischen Gesandtschaft.
- 4 Aurobindo Ghose, Bande Mataram. Early Political Writings, Bd. 1, Pondicherry 1972, S. 312.
- 5 Edgar Snow, Red Star Over China, Harmondsworth 1972; dt.: Roter Stern über China, Frankfurt am Main 1974, S. 139.
- 6 Tsou Jung, The Revolutionary Army. A Chinese Nationalist Tract of 1903, übers. von John Lust, Paris 1968, S. 58 f.
- 7 De Bary, Lufrano, Wing-tsit und Adler, Sources of Chinese Tradition, Bd. 2, a. a. O., S. 313.
- 8 Hao Chang, Chinese Intellectuals in Crisis. Search for Order and Meaning (1890–1911), Berkeley 1987, S. 113.
- 9 De Bary, Lufrano, Wing-tsit und Adler, Sources of Chinese Tradition, Bd. 2, a. a. O., S. 313.
- 10 Zhang Yongle, »The Future of the past: On Wang Hui's Rise of Modern Chinese Thought«, *New Left Review*, 62 (2008), S. 81.
- 11 Jonathan Spence, The Gate of the Heavenly Peace. The Chinese and their Revolution, 1895–1980, New York 1982; dt.: Das Tor des Himmlischen Friedens. Die Chinesen und ihre Revolution 1895–1980, München 1985, S. 53.
- 12 Levenson, Liang Ch'i-ch'ao and the Mind of Modern China, a. a. O., S. 121.
- 13 Ebd., S. 116.

Panasianismus: Kosmopolitische Freuden

- 1 David G. Marr, Vietnamese Anticolonialism, 1885–1925, Berkeley 1971, S. 121.
- 2 Lu Xun, »Vorwort«, in ders., Die große Mauer, Nördlingen 1987, S. 9.
- 3 Stéphane A. Dudoignon, Hisao Komatsu und Yasushi Kosugi (Hg.), Intellectuals in the Modern Islamic World. Transmission, Transformation, Communication, New York 2006, S. 278.
- 4 Ebd., S. 277.

5 Marr, Vietnamese Anticolonialism, a. a. O., S. 137.

6 Ebd., S. 114.

Liang und die Demokratie in Amerika

- 1 William Appleman Williams, *The Tragedy of American Diplomacy*, New York 1972; dt.: *Die Tragödie der amerikanischen Diplomatie*, Frankfurt/Main 1973, S. 79.
- 2 R. David Arkush und Leo O. Lee (Hg.), *Land Without Ghosts: Chinese Impressions of America from the Mid-Nineteenth Century to the Present*, Berkeley 1989, S. 87.
- 3 Ebd., S. 89.
- 4 Ebd., S. 90.
- 5 Hao Chang, *Liang Ch'i-ch'ao and Intellectual Transition in China*, a. a. O., S. 245.
- 6 Arkush und Lee, *Land Without Ghosts*, a. a. O., S. 91.
- 7 Ebd.
- 8 Benoy Kumar Sarkar, »Americanization from the viewpoint of young men«, *The Journal of International Relations*, 10, 1 (Juli 1919), S. 42.
- 9 Arkush und Lee, *Land Without Ghosts*, a. a. O., S. 61 f., 65.
- 10 Ebd., S. 92.
- 11 Ebd., S. 83.
- 12 Ebd., S. 93.
- 13 Jerome B. Grieder, *Intellectuals and the State in Modern China*, in: *Modern Chinese History*, New York 1981, S. 167.
- 14 Pierson, Tokutomi Sohō, a. a. O., S. 267.

Die Verlockungen der Autokratie und der Revolution

- 1 Hao Chang, *Liang Ch'i-ch'ao and Intellectual Transition in China*, a. a. O., S. 269.
- 2 Ebd., S. 270.
- 3 Hutters, *Bringing the World Home*, a. a. O., S. 20.
- 4 Philip Short, *Mao. A Life*, London 2004, S. 79.
- 5 Spence, *Das Tor des Himmlischen Friedens*, a. a. O., S. 121.
- 6 Peter Zarrow, *China in War and Revolution, 1895-1949*, New York 2005, S. 135.
- 7 Spence, *Das Tor des Himmlischen Friedens*, a. a. O., S. 120.