

VERSTEIGERUNG AM 18. APRIL 1929.

105. **Cézanne, — Vollard, A.** Paul Cézanne. Mit 56 Tafeln. A. Vollard, Paris 1915. 4°. Hldrbd. (40.—)
Einmalige num. Ausgabe.
106. **Chagall, Marc.** Mein Leben. Berlin 1923. Folio. Orig.-Prgtmappe. (60.—)
26 numer. Exemplare auf Japan mit 20 signierten Radierungen.
107. **Chamberlain, Houston Steward.** Die Grundlagen des neunzehnten Jahrhunderts. 2 Bde. 2. A. München 1900. Gr.-8°. Orig.-Lederbde. (30.—)
108. — **Immanuel Kant.** Die Persönlichkeit als Einführung in das Werk. München 1905. Gr.-8°. Blauer Ércasélederbd. (Etwas bestoßen u. berieben.) (20.—)
109. **China. — Bushell, S.W.** Chinese Art. With 239 Illustrations, 113 Marks and Seals. 2 vols. Wyman and Sons, London 1906/7. 8°. Leinenbde. (20.—)
110. — **Helman.** Suite des seize d' estampes représentant les conquêtes de l' empereur de la Chine. Avec le supplément de quatre estampes Paris s. d. (1788). — Derselbe. Abrégé historique des principaux traits de la vie de Confucius, célèbre philosophe Chinois. Orné de 24 estampes. Paris s. d. (1788). — Derselbe. Faits mémorables des empereurs de la Chine. Tirés des annales chinoises. Orné de 24 estampes. Paris s. d. (1788). Quer-Folio. In einem Hldrbd. d. Zt. (Leicht beschabt.) (100.—)
Cohen 479. Die 3 Werke enthalten je 24 Kupfer, zusammen also 72; die beiden letzten Werke außerdem je 24 S. gestochenen Text.
111. — **Mason, G. H.** The Costume of China, illustrated by 60 engravings: with explanations in English and French. London, Miller, 1800. With 60 very fine coloured plates, Pu-Quà Canton del., Dadley sc. 67 ll. text. Fol. Green morocco extra, gold ornaments on sides, gilt edges. (100.—)
Lipperheide 1520. Vint 2355. Schönes Exemplar.
112. **Choderlos de Laclos.** Les liaisons dangereuses, ou lettres recueillies dans une société, et publiées pour l' instruction de quelques autres. Par M. C.... de L.... 4 part. Amsterdam; et se trouve à Paris, chez Durand neveu. 1782. 8°. Pppbde. (Rücken beschäd.) (25.—)
Hayn IV, 6. Erste Ausgabe. Das Titelblatt zum 2. Bde. fehlt.
113. — **Gefährliche Liebschaften.** 2 Bde. Hyperion-Verlag, Berlin o. J. 8°. Orig.-Hlederbde. (20.—)
Mit den Kupfern nach Gérard, Fragonard und Monet.
114. **Chotscho.** Facsimile-Wiedergaben der wichtigeren Funde der ersten königl. preußischen Expedition nach Turfan in Ost-Turkistan. Hrsgg. von A. von Le Coq. 45 farbige und 30 schwarze Lichtdrucktafeln mit beschreibendem Text. Dietrich Reimer, Berlin 1913. Gr.-Folio. Orig.-Hprgtmappe. (200.—)
- 114 a. **Christoffel, Ulrich.** Meisterwerke englischer Schabkunst von 1757 bis 1833. Hundert Gravüren mit einleitendem Text und ausführlichem Verzeichnis. Franz Hanfstaengl, München 1922. Folio. Roter Hmaroquinbd. (75.—)
300 numer. Exemplare. Einband ein klein wenig beschabt, sonst tadelloses Exemplar.
115. **Colardeau, C. P.** Le Temple de Gnide. Mis en vers. Paris, le Jay, o. J. (1773). Mit Kupfertitel und 7 Tafeln nach Monnet, gestochen von Baquoy, Delaunay, Helman, Masquelier, Née und Ponce. 8°. 3 Bl., XVI, 885. Dunkelblauer Hbmaroquinbd. mit Goldschnitt und Rückentitel. (60.—)
Cohen 245/46. Quérad V, 243. Auf dem Kupfertitel im Oval Bildnis Corneilles. Hübsches Exemplar.

Max Perl <Berlin> [Hrsg.]: Bibliothek eines süddeutschen Bücherfreundes und Beiträge aus anderem Besitz: Inkunabeln, illustrierte Bücher des 16. - 20. Jahrhunderts, deutsche und ausländische Literatur, Luxus- und Pressendrucke, Kunstgeschichte, Mappenwerke, Kulturgeschichte, Bibliothekswerke, Topographie und Landkarten, Varia ; Donnerstag, den 18. April 1929 (Katalog Nr. 137)

Berlin, 1929



Seite a

ZV 1929
Berlin
Perl
137.

BIBLIOTHEK
SÜDDEUTSCHEN BÜCHERFREUNDES
UND BEITRÄGE AUS ANDEREM BESITZ

INKUNABELN · ILLUSTRIRTE BÜCHER DES 16.-20. JAHR-
(18.4) · DEUTSCHE UND AUSLÄNDISCHE LITERATUR
LUXUS- UND PRESSENDRUCKE · KUNSTGESCHICHTE
MAPPENWERKE · KULTURGESCHICHTE · BIBLIOTHEKS-
WERKE · TOPOGRAPHIE UND LANDKARTEN · VARIA

AUKTION 137
DONNERSTAG DEN 18. APRIL 1929



NR. 196

MAX PERL · BERLIN W 8
UNTER DEN LINDEN 19

UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
HEIDELBERG

Kunstabibliothek
Staatliche Museen zu Berlin

DFG

http://digi.ub.uni-heidelberg.de/diglit/perl1929_04_18/0001