

Fables et Emblèmes, par *Silvestre de Ravenne*, *Eneas-Vico*, etc. 13 Pièces (titre compris) in-8. obl. — La Fable d'Amour et Psychée, par *Luigi-Fabri*, 1811, petit in-fol. obl. Ces trois Suites d'après Raphaël.

NOTA. Manque à la première Suite la Planche 11.

- 125 Peintures de Jules Romain à la *Villa Lante*, 12 Pl. au trait; Vues de Rome, par *Piranesi*. 54 pl. 3 cahiers in-4.
- 126 Recueil représentant des Coutumes religieuses, civiles et militaires, tirés des Bas-Reliefs antiques, par *Laur Roccheggiani*; 100 Pl. suivies d'une table explicative, petit in-fol. obl., publié à Rome, Exempl. en feuille.
- 127 Recueil de Sujets, Paysages, et Cahiers d'Animaux, par *Berghem*, *Du Jardin*, *Potter*, *Stoop*, autres, par *Marc de Bye*; etc. 195 Estampes, dans 1 vol. in-fol. parch.
- 128 Antiquités de Rome, par *Nieuland*, en 1618; 26 Pl. Sujets champêtres, Paysages et Figures, d'après *Bloemaert*; Mois de l'année, et Paysages, par *Molyn*, *Hackert* et *Perignon*, 117 Pièces dans 1 vol. in-4. obl.
- 129 Vues des Monumens antiques de Rome et des principales Fabriques pittoresques de cette ville, par *Baltard*. Paris, 1806, gr. in-4. cart. fig.
- 130 Recueil de Vues de Versailles, Sceaux, Chantilly, les Tuileries et le Luxembourg; des Sujets militaires et autres, par *Rigaud*. 86 Pl. 1 vol. in-fol. obl. relié.



- 131 Détails d'Architecture de l'Hôtel Royal des Invalides, en 14 gr. Pl., 1 vol. in-fol. mar. rouge, armorié aux armes de France.
- 132 Recueil de Combats et d'Expéditions maritimes. Paris, 5 livraisons in-fol., papier vélin, fig. d'après Ozanne, par *Dequevauviller*; 2 exemplaires: au prem., les Epr. des Figures sont avant la lettre.
- 133 Conquêtes de l'Empereur de la Chine, 20 Pl. in-fol.; par *Helman*; Exempl. en 5 Cahiers.
- 134 Les illustres Français, d'après Marillier, par *Ponce*, 44 Pl. in-fol.; — Spectacle historique des seizième et dix-septième siècle, par *Godefroy*. 2 livr. in-fol., et Précis des Evénemens de la Guerre d'Amérique. 16 Pl. in-4., par *Ponce* et *Godefroy*.
- 135 Les Proportions du Corps humain, mesurées sur les plus belles Figures de l'antiquité. Paris, *Gir. Audran*, 1683. — La première Livraison des Arabesques du Vatican, publiée par *Chereau* et *Joubert*.
- 136 Recueil de Lions, dessinés d'après nature, par divers Maîtres, et gravés par *Bern. Picart*, divisé en six livres de six feuilles chaque. Amsterdam, 1719. in-4. obl. br.
- 137 Exercice de l'Infanterie, en 1766; Œuvres diverses de *Lalonde*, décorateur. En tout, 3 vol. in-fol. br.
- 138 Le petit Atlas maritime, Recueil de Cartes et Plans des quatre parties du monde, par *Belin*, en 1764. 579 Pl., et 20 de titres et de tables; ouvrage divisé en 5 vol. in-4., contenus dans deux porte-feuilles.

8837

18 maart 1816

Le Gouaz

L. 8837

GEXCERPEND

CATALOGUE

D'ESTAMPES ANCIENNES ET MODERNES,

ŒUVRES, RECUEILS

LIVRES SUR LES ARTS

Gouaches et Dessins encadrés et en feuilles

Modèles de Bâtimens de mer

Planches gravées, Suite des Ports de France, Bâtes et Ports des Iles Antilles et Ports de France, Combats de Dugay-Trouin et de Jean-Bart, autres Planches d'après Vernet, etc., Impression de Planches qui composaient le Cabinet et le Fonds

DE FEU M. LE GOUAZ,

ANCIEN GRAVEUR DE L'ACADÉMIE ROYALE DES SCIENCES.

PAR F.-L. REGNAULT-DELANDE.

Cette Vente se fera le Lundi 18 Mars et jours suivans, six heures de relevée, grande Salle de l'Hôtel des Fermes, rue de Grenelle-Saint-Honoré.

On verra chaque jour, de midi à deux heures, les principaux Articles des vacations.

Le présent Catalogue se distribue, à Paris,

FÉLIX, Commissaire-Priseur, rue Notre-Dame-des Victoires, n° 40.

Chez MM. REGNAULT-DELANDE, Peintre et Graveur, cul-de-sac des Feuillantines, n° 12, rue Saint-Jacques, vis-à-vis le n° 268.

DE L'IMPRIMERIE DE LEBLANC.
1816.

HIJKBUREAU VOOR
KUNSTHISTORISCHE
DOCUMENTATIE
KORTE VIJVERDEEGE
's-GRAVENHAGE