

Kaiserlich-Königliches Versatz-, Verwahrungs- und Versteigerungsamt <Wien>:
 Bücher-Auktion: Nachlass A., Wien, namentlich Werke über Kunst u.a.: Livre d'heures des 15.
 Jahrhunderts mit Miniaturen, ..., Werke über Kunst, darunter viele Quellenwerke, besonders
 italienischer Kunst, ..., sowie eine große Anzahl alter Auktions- u. Galeriekataloge :
 Versteigerung: 1. Teil (Nr. 1-600): Montag den 9. bis Mittwoch den 11. November 1908 - 2.
 Teil (Nr. 601-1182): Donnerstag den 19. bis Samstag den 21. November 1908 (Katalog Nr. 147)

Wien, 1908

Seite 17

Kunst und Kunstgeschichte, Bilderwerke, Stiche und Stichsammlungen. 17

	Ausrufs- preis in Kronen
348 Heller Jos. , Geschichte der Holzschnidekunst. Mit vielen Holzschnitten, Oktav, Bamberg 1823, geb.	6.—
349 — Monogrammlerikon. Enthält Zeichen und Abkürzungen der Zeichner, Maler, Kupferstecher etc., Bamberg 1831, 2 Bde., geh.	4.—
350 — Lexikon der Kupferstecher, Formschneider und Lithographen. 3 Bde., mit Monogr., Bamberg 1823, geb.	4.—
351 Helman , Suite des seize Estampes représentant les Conquêtes de l'Empereur de la Chine avec leur Explication. 20 Kupfertafeln, Quer-Folio, Paris 1786, geh.	10.—
352 Hermes Wilh. , Berliner systematische Zeichenschule. 87 verschiedene Hefte, Berlin	5.—
353 Heuchler Eduard , Album für Freunde des Bergbaues. 14 Lithographien, Quer-Folio, Freiberg 1855, in Umschlag	3.—
354 Hofmeister Whistling C. F. , Handbuch der musikalischen Literatur. Leipzig 1828, 3 Bde., geb.	2.—
355 W. Hogarths Gemälde . Gestochen von Riepenhausen, 88 Blatt in 1 Bd.	10.—
356 Holbein Hans , The Dance of Death engraved by W Hollar. 30 pieces Edition v. 1790, Oktav, Lederbd.	4.—
357 — The Alphabet of Death selected by Anatole de Montaiglon. Oktav, Paris 1856, geb.	2.—
358 Holbein Hans d. J. , Album mit 10 photographischen Tafeln. Text von Alfred Woltmann, Quart, Berlin, in Mappe	4.—
359 Holbein Hans , Sammlung von Porträts. Nach den Originalen gestochen von Ch. Mechel, 12 Blatt, Folio, Uttweil, in Umschlag	5.—
360 — Son Oeuvre, 1. Partie „Le Triomphe de la Mort“, 2. Partie „La Passion de Jesus Christ“, komplett mit 62 Kupferstichen, Klein-Folio, Basle 1780, 2 Bde., geb.	10.—
361 Houbraken Arnold , Der große Schau-Platz der niederländischen Kunstmahler und -Mahlerinnen. Übersetzt von J. v. Klyher, 1. Teil, handschriftliches Exemplar, Quart, geb.	10.—
362 — De Grootte Schouburgh der Nederlantsche Konstschilders en Schilderessen. Amsterdam 1718, 3 Teile, illustriert, in 1 Bd. geb.	10.—
363 Huber M. , Notices générales des Graveurs divisés par nations et des peintres rangés par écoles. Dresde 1787, geb.	3.—
364 Huber und Rost , Manuel des curieux et des amateurs de l'Art. Zürich 1797, 9 Bde. in 5 Bde. geb.	6.—
365 Hüsigen H. St. , Nachrichten von Frankfurter Künstlern und Kunstsachen. Selten, Frankfurt a. M. 1780, geb.	3.—
366 — Artistisches Magazin. Enthaltend das Leben und die Verzeichnisse der Werke hiesiger und anderer Künstler, mit 2 Kupfertafeln, Frankfurt a. M. 1790, geb.	2.—
367 Iconologie oder Ideen aus dem Gebiete der Leidenschaften. Mit 225 Kupferstichen mit deutschem, französischem und italienischem Text, Wien 1801, Quer-Quart, geb.	6.—
368 Idées sur la peinture , Relatives aux Jugemens qu'on voit porter sur les grands ouvrages de cet art. Amsterdam 1781, geb.	1.—
369 Ihm Bernh. A. , Die bunten Farben in der Buchdruckerei und insbesondere deren Druck auf der Schnellpresse. Wien 1874, Quart, geb.	2.—
370 ikonologisches Wörterbuch oder Einleitung zur Kenntniss der Gemälde etc. Gotha 1759, geb.	1.—

2

Kaiserlich-Königliches Versatz-, Verwahrungs- und Versteigerungsamt <Wien>: Bücher-Auktion: Nachlass A., Wien, namentlich Werke über Kunst u.a.: Livre d'heures des 15. Jahrhunderts mit Miniaturen, ..., Werke über Kunst, darunter viele Quellenwerke, besonders italienischer Kunst, ..., sowie eine große Anzahl alter Auktions- u. Galeriekataloge : Versteigerung: 1. Teil (Nr. 1-600): Montag den 9. bis Mittwoch den 11. November 1908 - 2. Teil (Nr. 601-1182): Donnerstag den 19. bis Samstag den 21. November 1908 (Katalog Nr. 147)

Wien, 1908

Seite a

Wien 9.11.08

Nr. 147

 **K. K. VERSTEIGERUNGSAMT**
:: :: :: WIEN, I. DOROTHEERGASSE 17 :: :: ::

daraus erworben No 324, 325, 338, 432, 541, 542, 744, 756, 908, 925

Bücher-Auktion

:: :: Nachlass A., Wien :: ::

namentlich Werke über Kunst u. a.:

:: Livre d'heures :: des 15. Jahrhunderts mit :: :: Miniaturen :: :: Inkunabeln, frühe Drucke und alte Holzschnittwerke Austriaca und Viennensia	:: Werke über Kunst :: darunter viele Quellenwerke, besonders italienischer Kunst, :: Kupferstichwerke :: Miscellanea, Botanik, deutsche und fremd- sprachige Literatur
---	---

sowie eine große Anzahl alter Auktions- u. Galeriekataloge

<input type="checkbox"/> <u>BESICHTIGUNG</u> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <u>VERSTEIGERUNG</u> <input type="checkbox"/>
I. Teil (Nr. 1—600): Donnerstag den 5. bis Samstag den 7. November 1908, von 1/4 1 bis 1/2 6 Uhr	I. Teil (Nr. 1—600): Montag den 9. bis Mittwoch den 11. November 1908 :: ::
II. Teil (Nr. 601—1182): Montag den 16. bis Mittwoch den 18. November 1908, von 1/4 1 bis 1/2 6 Uhr :: :: im Rößler-Saal, II. Stock :: ::	II. Teil (Nr. 601—1182): Donnerstag den 19. bis Samstag den 21. November 1908 :: :: jedesmal um 3 Uhr nachmittags im :: :: Rößler-Saal, II. Stock :: ::

Kataloge sind vom Versteigerungsamte zu beziehen. Aufträge übernehmen der
Experte F. Lang, der während der Schausstellung und Auktion anwesend
ist und nähere Auskünfte erteilt, sowie die bekannten Buchhandlungen.

WIEN 1908.

*bei Lang angefragt
was Ergebnis
16/XII 08
H32, 552/56*

UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
HEIDELBERG 

 Kunstabibliothek
Staatliche Museen zu Berlin

 DFG

http://digi.ub.uni-heidelberg.de/diglit/vvwmw_wien1908_11_09/0001